

Palmier mural

RÉFÉRENCE REFERENCE	NOM NAME	COMPOSITION COMPOSITION	VENTE SALES	LAIZE WIDTH	POIDS WEIGHT	RACCORD REPEAT	NORME AU FEU FIRE RETARDANCY	ENTRETIEN CARE INSTRUCTIONS
CMO WPA 05 01	Buri blanc	100% feuille de palmier sur support intissé 100% palm leaf on non woven backing	Mètre	90 cm	550 g	Libre	Euroclass B-s1, d0	Éviter au maximum le contact avec l'eau, nettoyer avec un chiffon humide Avoid too much contact with water, clean with a slightly wet cloth
CMO WPA 05 10	Buri naturel		Meter	35"	19,4 oz	Free		
CMO WPA 05 15	Buri blond							
CMO WPA 05 70	Buri tabac							
CMO WPA 05 75	Buri écorce							
CMO WPA 05 78	Buri taupe							
CMO WPA 05 80	Buri noir							
CMO WPA 05 85	Buri gris fumé							

AVANT POSE

Vérifier la conformité de la marchandise : référence, couleur, métrages.
Si un défaut apparaît, ne rien couper et retourner la commande dans son emballage d'origine en intégralité. Nous n'admettons aucune réclamation concernant les métrages coupés ou collés.

Sortir le produit de son emballage et le laisser prendre la température ambiante et hydrométrie de la pièce 24h avant la pose.

POSE

Le support doit être sain, sec, solide et dépolvé. Sur fond neuf ou trop absorbant, type plâtre: préférer une application d'un fixateur de fond afin d'obtenir une porosité normale à une impression de peinture susceptible de bloquer les fonds puis utiliser la colle citée ci-dessous.

Sur fond normalement ou non absorbant: encoller le mur avec une colle de type Ovalit F, laisser un temps de gommage de 10 à 15 sur fond normalement absorbant et de 20 à 45 minutes sur un fond bloqué, puis afficher le lé sec (ne pas humidifier). Il est également possible d'utiliser une colle de type Ovalit S (Henkel) ou similaire, sans temps de gommage, à l'aide d'une spatule B2 ou d'un rouleau crépi moyen. Sur autre fond nous consulter.

Les lés doivent être posés bord à bord. Chasser délicatement les bulles d'air et les plis avec un rouleau à maroufler en caoutchouc. Éviter toute trace de colle sur le revêtement. S'il y a des débords de colle, nettoyer immédiatement avec un chiffon humidifié à l'eau tiède et propre pour retirer le surplus.

N'hésitez pas à nous consulter ou à consulter notre revendeur en cas de doute ou d'information complémentaire.

Produit artisanal fabriqué à la main. Les irrégularités de la fibre du produit renforcent le caractère artisanal du tissage et de la teinture. Les variations ne peuvent être considérées comme défauts mais inhérentes au processus de fabrication. Les coloris peuvent varier d'une production à l'autre.

BEFORE HANGING

Please check that the lengths correspond correctly to your order: reference, color, and yardage.

If a defect appears, do not cut the wallcovering, but return the complete order in its original packaging. No complaints will be accepted if the product is cut or glued.

Take out the product of its packaging and keep it 24 hours at room temperature before hanging.

HANGING

The surface must be prepared (fill any holes or cracks), dry, solid and free from dust. On new or highly absorbent bases such as plaster: opt for the application of a fixative to obtain normal porosity using a priming paint suitable for base coating and then use the paste mentioned below.

For a normal or low-absorbent base: paste the wall with a reinforced acrylic paste Ovalit F or similar, allowing it to set 10-15 minutes on a normally absorbent base and 20-45 minutes on a primed base, then hang the length dry (not wet). It's also possible to use a paste Ovalit S (Henkel) or similar without setting time with a spatula or plaster roll.

For all other bases, contact us.

The lengths must be hung side by side. Press panels smoothly to remove any bubbles or wrinkles with a roller. Avoid any paste marks on the wallcovering. If some stains of paste need to be cleaned, use immediately warm, clean water with a humidified cloth.

Please do not hesitate to contact us or our reseller if you have any questions, or if you require further information.

Handcrafted product. The fibers irregularities of the product reinforce the handcrafted aspect and can't be considered as a default. Colors can vary from each production.

CMO Paris

35 rue de Bellechasse

75007 Paris

France

T +33 (0)1 40 20 45 98

F +33 (0)9 81 40 28 73

contact@cmoparis.com

www.cmoparis.com



*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)