

Raphia mural

RÉFÉRENCE REFERENCE	NOM NAME	COMPOSITION COMPOSITION	VENTE SALES	LAIZE WIDTH	POIDS WEIGHT	NORME AU FEU FIRE RETARDANCY	ENTRETIEN CARE INSTRUCTIONS
CMO WRA 02 01 CMO WRA 02 21 CMO WRA 02 40 CMO WRA 02 70 CMO WRA 02 75	Raphia tressé écru Raphia tressé havane Raphia tressé encre Raphia tressé kaki Raphia tressé noir	100% raphia sur support intissé 100% raffia on non woven backing	Mètre Meter	90 cm 35"	600 g 21 oz	Euroclass D-s1, d0	Éviter tout contact avec de l'eau, nettoyer avec un chiffon sec Avoid any contact with water, clean with a dry cloth

AVANT POSE

Vérifier la conformité de la marchandise : référence, couleur, métrages.
Si un défaut apparaît, ne rien couper et retourner la commande dans son emballage d'origine en intégralité. Nous n'admettons aucune réclamation concernant les métrages coupés ou collés.

POSE

Le support doit être sain, sec, solide et dépoussiéré. Sur fond neuf ou trop absorbant, type plâtre : préférer une application d'un fixateur de fond afin d'obtenir une porosité normale à une impression de peinture susceptible de bloquer les fonds puis utiliser la colle citée ci-dessous.

Sur fond normalement ou non absorbant : encoller le mur avec une colle de type Ovalit F (Henkel) ou similaire, laisser un temps de gommage de 10 à 15 minutes sur fond normalement absorbant et de 20 à 45 minutes sur un fond bloqué, puis afficher le lé sec (ne pas humidifier).

Sur autre fond nous consulter.

En raison de l'irrégularité des tresses de raphia sur le revêtement mural, effectuer une pose en double coupe sur le mur pour créer un joint aussi fin que possible. Couper les bords avec une lame de cutter de tapissier très tranchante. Chasser délicatement les bulles d'air et les plis avec un rouleau à maroufler en mousse. Éviter toute trace de colle sur le revêtement. Éviter tout contact avec de l'eau, nettoyer avec un chiffon sec.

N'hésitez pas à nous consulter ou à consulter notre revendeur en cas de doute ou d'information complémentaire.

Produit artisanal fabriqué à la main. Les irrégularités de la fibre du produit renforcent le caractère artisanal du tissage et de la teinture. Les variations ne peuvent être considérées comme défauts mais inhérentes au processus de fabrication. Les coloris peuvent varier d'une production à l'autre.

BEFORE HANGING

Please check that the lengths correspond correctly to your order : reference, color, and yardage.

If a defect appears, do not cut the wallcovering, but return the complete order in its original packaging. No complaints will be accepted if the product is cut or glued.

HANGING

The surface must be prepared (fill any holes or cracks), dry, solid and free from dust. On new or highly absorbent bases such as plaster: opt for the application of a fixative to obtain normal porosity using a priming paint suitable for base coating and then use the paste mentioned below.

For a normal or low-absorbent base: paste the wall with a reinforced acrylic paste / Ovalit F (Henkel), allowing it to set 10-15 minutes on a normally absorbent base and 20-45 minutes on a primed base, then hang the length dry (not wet).

For all other bases, contact us.

Due to the irregularity of the raffia braids on the wallcovering, for edges, make a double cut on the wall to create as fine a seam as possible. Trim edges with a sharp razor blade. Press panels smoothly to remove any bubbles or wrinkles thanks to a foam roller. Avoid any paste marks on the wallcovering. Avoid any contact with water, clean with a dry cloth.

Please do not hesitate to contact us or our reseller if you have any questions, or if you require further information.

Handcrafted product. The fibers irregularities of the product reinforce the handcrafted aspect and can't be considered as a default. Colors can vary from each production.

CMO Paris

5 rue Chabanais

75002 Paris

France

T +33 (0)1 40 20 45 98

F +33 (0)9 81 40 28 73

contact@cmoparis.com

www.cmoparis.com



*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)